



## LE PARCOURS INITIATION



*j'ai 5 et 6 ans*

### LE JARDIN & L'ÉVEIL MUSICAL

Ateliers de sensibilisation

- chanson
- écoute
- manipulation des sons



Plusieurs ateliers qui visent à :

- affiner les perceptions
- développer les aptitudes

## LE PARCOURS TRADITIONNEL



*dès 7 ans  
& public adulte*



### PARCOURS INSTRUMENTAL OU VOCAL, FORMATION MUSICALE, PRATIQUE COLLECTIVE

Parcours traditionnel sur **3 cycles de formation**.

#### Les cours d'instruments

Un **parcours personnalisé** existe, correspondant à un projet musical spécifique, après validation d'un niveau de 1<sup>er</sup> cycle.

## LE PARCOURS AMATEUR



*dès 7 ans  
& public adulte*



### ATELIERS DÉCOUVERTE

Aucune connaissance particulière n'est demandée.

- **Fanfare**
- **Chorale**
- **Percussions corporelles**
- **Ecriture musicale** (MAO : musique assistée par ordinateur)

### ACCUEIL DIVERSIFIÉ

**Pratique collective** seule ou **Culture musicale** sans cours d'instruments : **16 propositions**.

Un dispositif d'apprentissage plus global par l'orchestre, à travers **les cours d'Ensemble**.



*Avais  
Sud*

Ma Communauté  
de Communes

# CONSERVATOIRE INTERCOMMUNAL DE MUSIQUE

*lieu intergénérationnel d'apprentissage musical*





## la pratique vocale

### CHŒUR ENFANT

Chorale, réalisation de projets, spectacles, créations musicales.



### GROUPE VOCAL DE LA CLASSE DE CHANT

La **technique vocale** à travers un répertoire varié.



### CHŒUR ADULTE - LES COPAINS D'ACCORDS

**Tout public**, sans connaissance particulière en formation musicale.

## les instruments

### LA VOIX nouveauté

Technique vocale adaptée



Cours de chant



### LES BOIS

Flûte traversière, clarinette, saxophone



### LES CORDES

Violon, alto, violoncelle, guitare



### LES CUIVRES

Trompette, trombone, tuba



### LES CLAVIERS

Piano, orgue à tuyaux



### LES PERCUSSIONS

Claviers, timbales, batterie



## le projet fanfare

Ce projet permet de pratiquer **un instrument cuivre au sein d'un ensemble**, sans connaissances musicales, pour partager un temps convivial.

Il se décline en plusieurs projets :

- Fanfare des parents & des enfants
- Fanfare itinérante
- Grande Fanfare

## A la rencontre du public

Concerts, spectacles ... **Les élèves se mettent en scène** tout au long de l'année. **Rencontres** avec des artistes, des compositeurs et d'autres conservatoires sont au programme.

Renseignements et pré-inscriptions sur [www.aunis-sud.fr](http://www.aunis-sud.fr)

## NOUS CONTACTER

 21 ter rue Julia et Maurice Marcou  
17700 Surgères

 05 46 07 04 88  
[conservatoiredemusique@aunis-sud.fr](mailto:conservatoiredemusique@aunis-sud.fr)

 du mardi au vendredi  
de 9h à 12h & de 14h à 18h  
le samedi de 9h à 12h

 [conservatoiredemusique.aunis-sud.fr](http://conservatoiredemusique.aunis-sud.fr)

