

Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

COMPTE RENDU

Comité de pilotage
Site archéologique à Saint
Saturnin du Bois

08 novembre 2018

Durée de la réunion : 2h00 (début 17h - fin 19h00)

Présents : Madame Marie-Pierre CHOBELET, en qualité de Présidente du comité de pilotage ; Saint Saturnin du Bois ; Monsieur Marc CHARPENTIER, Saint Laurent de la Barrière ; Monsieur Jacques LUNEAU, représentant de l'Université de La Rochelle ; Madame Catherine DESPREZ, Département de la Charente-Maritime; Madame Christine BOUYER, Marsais, Monsieur Olivier DENECHAUD, Ardillières, Monsieur Serge MOUEIX, Saint Saturnin du Bois, Madame Lucile RICHARD, Département de la Charente-Maritime, Madame Perle LESIMPLE, service culture et patrimoine, Communauté de Communes Aunis Sud.

Excusés : Madame Gwenaelle MARCHET LEGENDRE, Service Régional de l'Archéologie, DRAC Nouvelle Aquitaine; Monsieur Eric NORMAND, Service Régional de l'Archéologie, DRAC Nouvelle Aquitaine; Madame Karine ROBIN, Département de la Charente-Maritime; Monsieur Christian LEBOYER, Chambon; Madame Katia BOURDIN, Région Nouvelle Aquitaine, Madame Sandrine BARIL, Saint George du Bois; ; Monsieur Michel PARENT, Département de la Charente-Maritime ; Madame Karine DUPRAZ, Département de la Charente-Maritime ; Monsieur Jacky MARTIN, Breuil la Réorte ; Madame Sabine JAMONEAU, Saint Germain de Marencennes, Monsieur Laurent ROUFFET, Education Nationale, Monsieur Michel BERNARD, Le Thou; Monsieur Michel BODIN, Saint Saturnin du Bois,

Madame CHOBLET introduit la réunion en annonçant le retrait de **Léopold MAUREL** du comité de pilotage à la demande de ce dernier, même s'il reste un référent scientifique du site archéologique de Saint Saturnin du Bois et qu'il travaillera sur de futures publications en collaboration avec **Lucile RICHARD**, qui sollicitera désormais l'autorisation de fouille en son nom propre pour les campagnes à venir.

Madame RICHARD présente l'opération archéologique 2018 : secteur de fouille (secteur sud de l'aile est/aile sud), période (elle rappelle que le projet scientifique pour le programme triennal qui se terminera en 2020 se concentre sur la fouille du bâtiment résidentiel, pour les niveaux de l'antiquité tardive et du haut moyen-âge).

Elle explique que les enduits peints ont été étudiés gracieusement par une spécialiste : **Claudine ALLAG**.

Elle conclue en expliquant qu'un décapage mécanique de deux jours a eu lieu au mois d'octobre sur les zones qui seront fouillées les deux prochaines années, afin de gagner du temps en retirant les niveaux de remblais.

Monsieur LUNEAU indique, en fin de réunion, que la subvention de la DRAC au titre de la valorisation et de la médiation ne l'étonne pas, car il lui semble que c'est ce type de projet « plus doux », sans aménagements lourds et accompagné d'une médiation adaptée au lieu, qui est désormais recherché et soutenu.

Il indique également son départ du comité de pilotage pour des raisons personnelles, tout en réaffirmant son soutien au projet.



Ma Communauté
de Communes

Marie-Pierre CHOBELET - Vice Présidente en charge
du Tourisme

Perle LESIMPLE - Attachée de conservation,
Responsable Culture et Patrimoine

Audrey FORSTER – Médiatrice culturelle

Delphine CHALAYE – Assistante de médiation
(stagiaire)



Ma Communauté
de Communes

Ouverture pendant les vacances d'avril du 09 au 20 avril

Du 09 au 13 avril :

ouverture aux accueils de loisirs
(sur réservation)

25 enfants du centre de loisirs de Saint Saturnin du Bois

Du 16 au 20 avril : ouverture au public,
visites commentées et ateliers (sur réservation) :

45 personnes pour visites et ateliers au total sur la semaine

*Aunis
Sud*

Ma Communauté
de Communes

**CHANTIER 2018
DE FOUILLES
ARCHEOLOGIQUES**

**DU LUNDI 16
AU VENDREDI
20 AVRIL**

**VILLA
GALLO
ROMAINE**
ST-SATURNIN DU BOIS

**LE SITE
ARCHÉOLOGIQUE
OUVRE SES
PORTES**

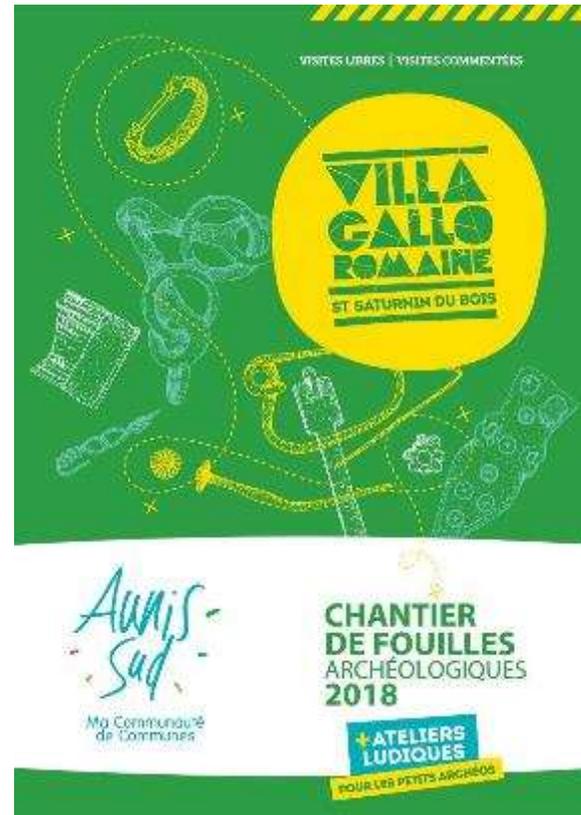
**VISITES
GUIDÉES
+ ATELIERS
LUDIQUES**
POUR LES PETITS ARCHÉOS

**Tous les matins des ateliers à partir
de 6 ans à 10h30 et l'après-midi des visites
guidées à 15h, sauf le mercredi (atelier
matin et après-midi)**

Coord. : 05 44 07 22 33 - 06 19 53 81 40
Rue de la République - 79100 Saint-Saturnin-du-Bois
www.aunis-mid.fr



Ouverture pendant la saison
estivale du 02 juillet au 17 août



Aunis-
Sud

Ma Communauté
de Communes

Des visites guidées interactives

Les médiateurs, mais également les fouilleurs, stagiaires ou professionnels, se tiennent prêts à répondre aux questions des visiteurs, rendant la visite vivante et dynamique.



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Des ateliers pédagogiques cohérents

Initiation à l'archéologie, de la fouille à l'étude des découvertes avec...



Un atelier « fouille » d'une fausse inhumation gallo-romaine. **Il ne s'agit pas là de former des archéologues en herbe, mais bien d'évoquer les méthodes de l'archéologie** dans un contexte le plus immersif possible. Cet atelier est immédiatement suivi de l'étude des découvertes

L'atelier « post fouille » a pour objectif d'appréhender les différents métiers de l'archéologie : après la fouille, il y a l'étude des graines, des pollens, des charbons, des poteries, des restes d'animaux, des objets en métal, des coquillages...

Initiation à la vie quotidienne des gallo-romains avec des animations sur....

L'écriture



Les jeux



La cuisine



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Initiation à l'artisanat pratiqué par les gallo-romains avec des animations sur....

Le tissage



La poterie



Les lampes à huile



Groupes scolaires

Au mois de mai et de juin :

Interventions en classe : - Ecole Jeanne d'Arc

Visite du chantier, ateliers pédagogiques

Ecole maternelle et primaire Jeanne d'Arc : 235 élèves

Collège de Matha : 26 élèves

Collège de Beauregard (La Rochelle) : 69 élèves

Collège Pierre Loti (Rochefort) : 20 élèves

Total : 350 élèves

Réservations pour 2019 :

Ecole primaire de Saint Saturnin du Bois

Collège Beauregard de La Rochelle

Collège de Matha



Accueils de loisirs

Plusieurs journées ou demi-journées consacrées aux centres de loisirs :

- Saint Saturnin du Bois : 12 juillet | 12 enfants (7 – 11 ans) et 1 accompagnateur pour un **atelier poterie**
- Surgères : 16 juillet | 18 enfants (6 – 14 ans) et 3 accompagnateurs pour les **ateliers archéos et lampe à huile** ainsi que **visite commentée** pour les plus grands et **jeu de piste** pour les plus petits.
- Saint Georges du Bois : 07 août | 20 enfants (3 – 12 ans) et 2 accompagnateurs pour un **atelier lampe à huile** pour les plus grands et **atelier bébés archéos** pour les plus petits. Visite du site pour les plus grands et jeu de piste pour les plus jeunes.

Total : 56 enfants



Ma Communauté
de Communes

Journées Nationales de l'Archéologie dimanche 17 juin 2018

Spectacle - création originale « Souvenir d'Aujourd'hui », par la compagnie Ayak'cha : Conte; hip hop, danse indienne, slam
Visites libres et commentées



Les Apéro'fouilles

Les 12 juillet, 2 et 16 août 2018

212 personnes



Visite guidée du site par les archéologues à

19h

suivie d'une dégustation de produits
régionaux par l'association **Accueil Paysan**

Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Partir en Livre 2018 : « La Lecture part en fouille! » du 11 au 20 juillet



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Ronde des Histoires: jeudi 05 juillet

Par Emmanuelle Marquis, « Embarquement immédiat avec Arty »

15 enfants

entre 1 an et 3 ans



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Journée « famille » : mercredi 11 juillet 2018

En collaboration avec les services Réseau des Bibliothèques,
Enfance Jeunesse, et les 3 RAM du territoire

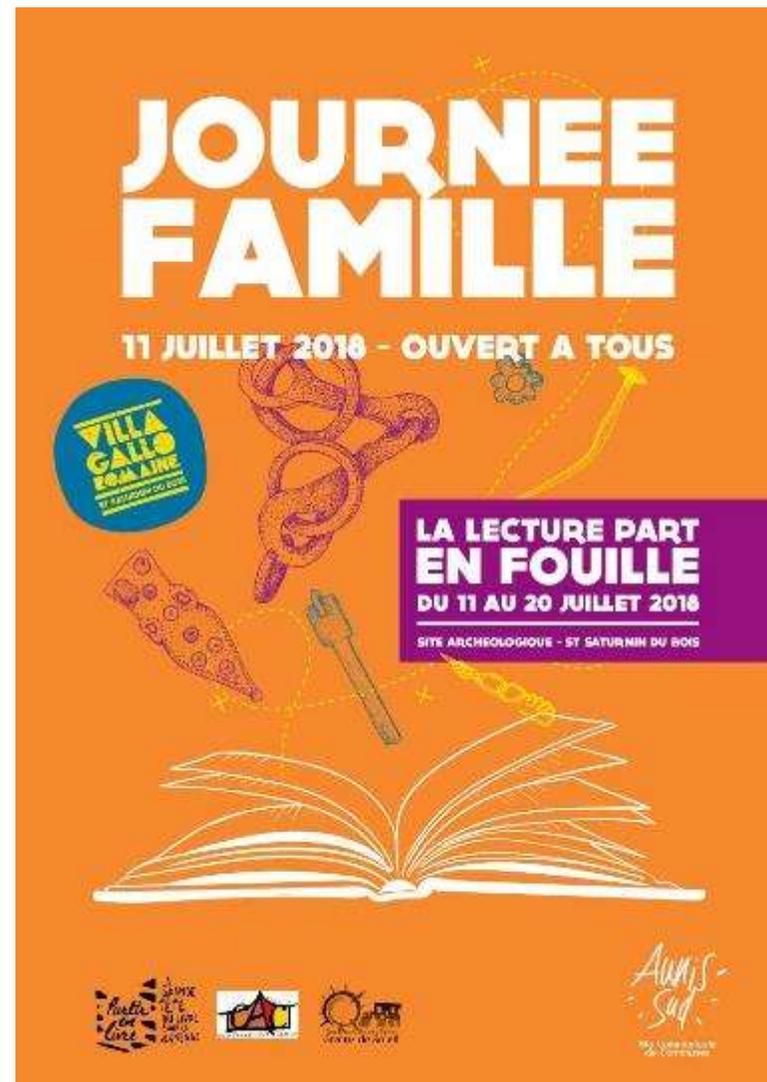
Diverses animations :

- Argile
- Mosaïque
- Jeux romains
- Jeux de société
- Atelier de travail du cuir
- Memory ancien/récent
- Balade et découverte du site à dos de poney
- 1,2,3 lecture
- Lecture chuchotée
- Atelier d'écriture
- Présence de l'illustratrice Maïté Laboudigue avec atelier
- dessin

200 personnes

Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes







Spectacle « Fables et Taquineries » : jeudi 26 juillet

Nicolas Rager, compagnie L'Orée du Bois

22 personnes



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Spectacle « Mythes en Tic » : jeudi 09 août

Spectacle de théâtre sur l'Illiade et l'Odyssée par la compagnie Otus

60 personnes



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Journées Européennes du Patrimoine 15 et 16 septembre

Campement des troupes de reconstitution « Drungo » et « Taifali »

Présentation de la vie quotidienne et artisanat. Temps forts autour des costumes et des armes.

Visites libres et commentées

Présence d'un stand de l'association « Archéaunis »

280 personnes



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Fréquentation 2018

1891 Personnes

561 visiteurs (385 tickets visites et ateliers)

81 enfants d'accueils de loisirs

350 scolaires

200 personnes pour la journée famille

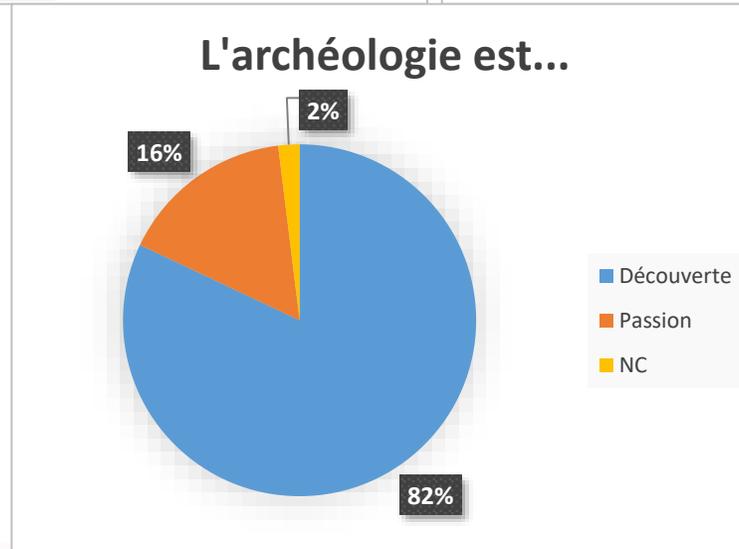
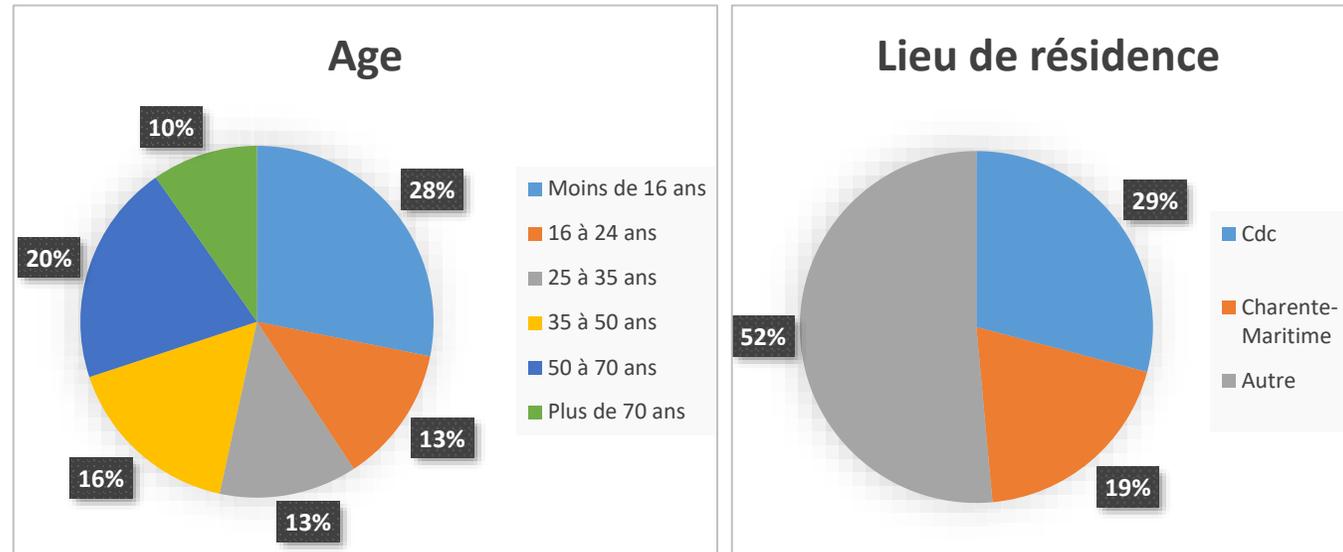
699 personnes pour les manifestations culturelles

52 jours d'ouverture pour le grand public

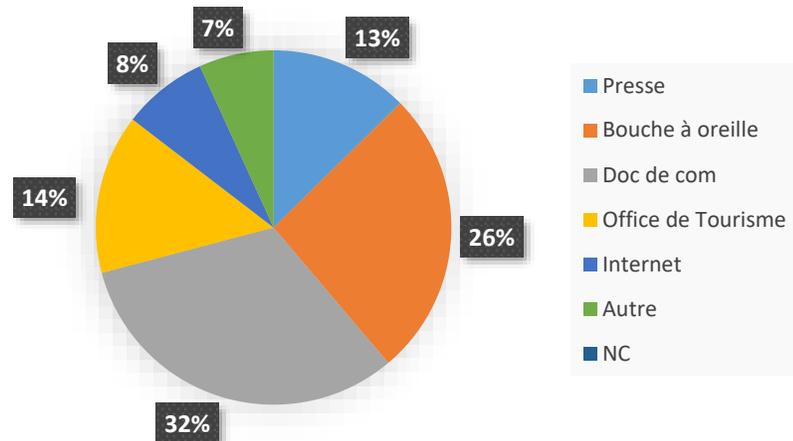


Ma Communauté
de Communes

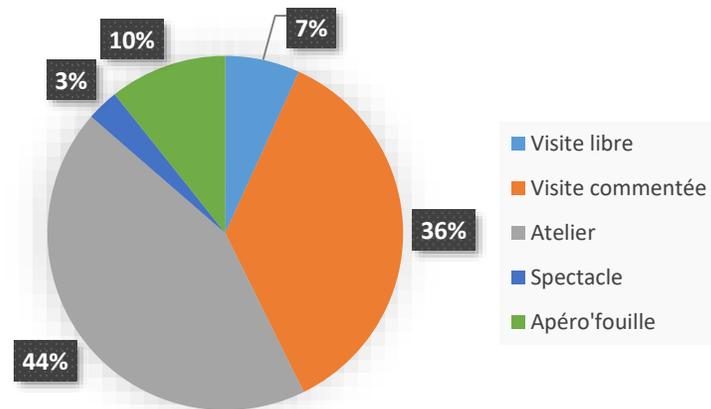
- Résultats des 103 questionnaires de satisfaction remplis au cours de la saison



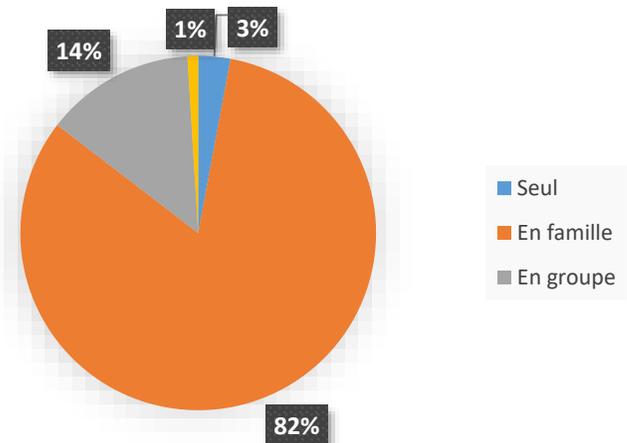
A eu connaissance du site par



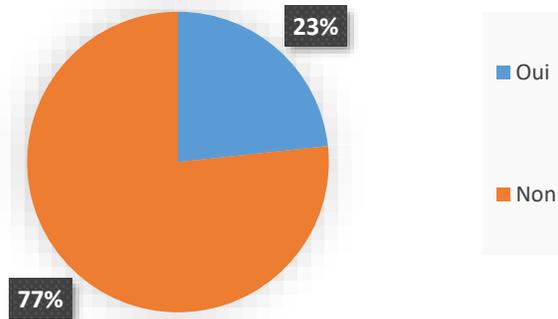
Est venu pour



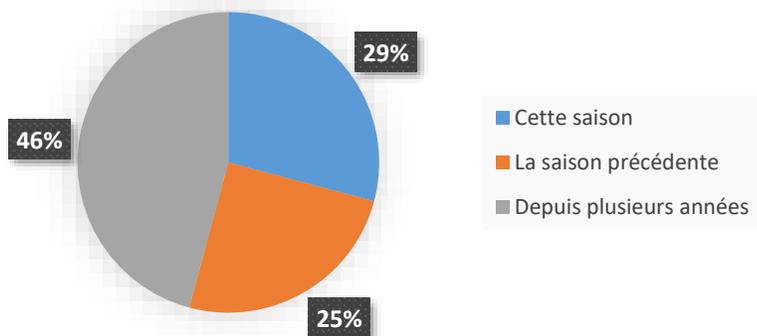
A visité le site



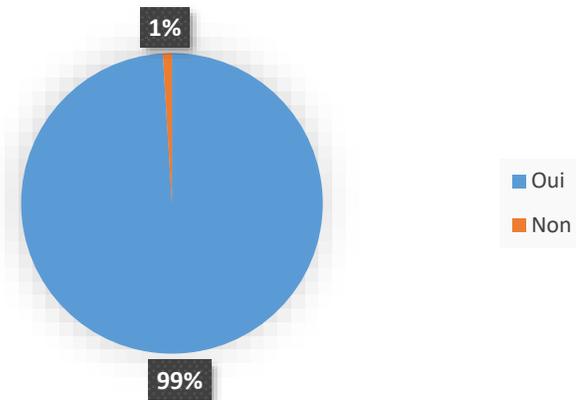
Avait déjà visité le site



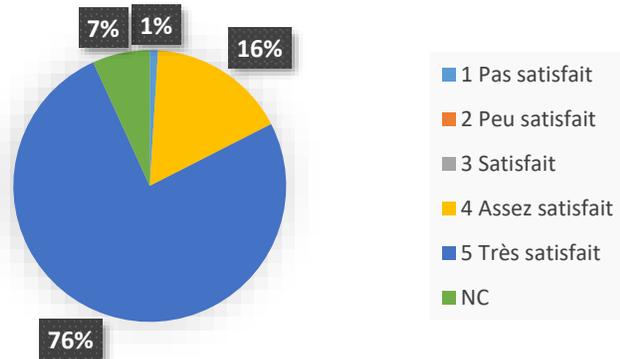
Si oui



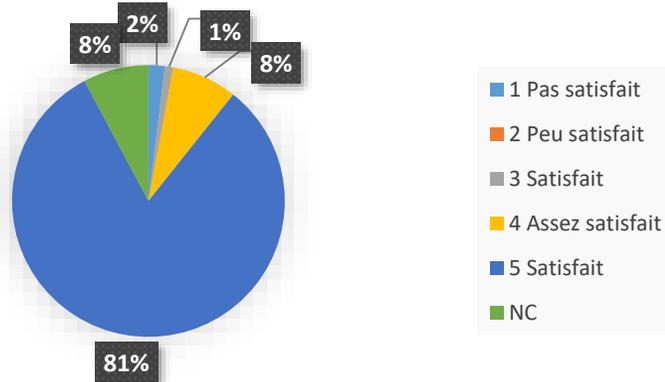
Souhaite revenir



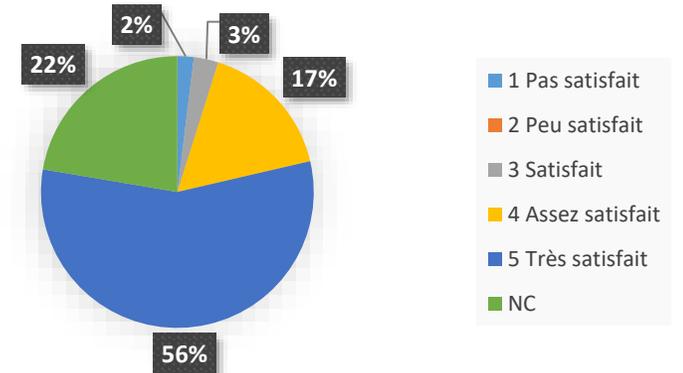
Ressenti général



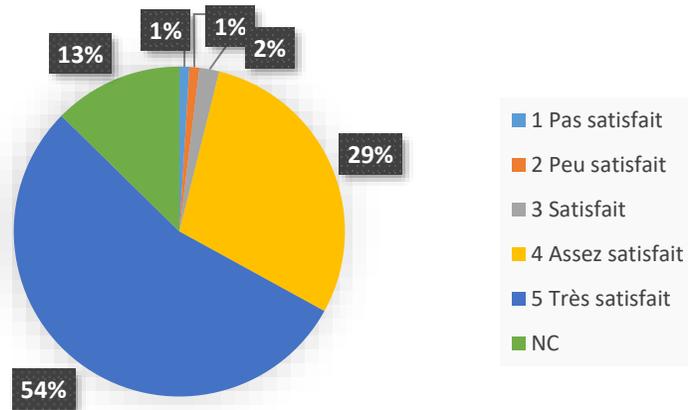
Accueil



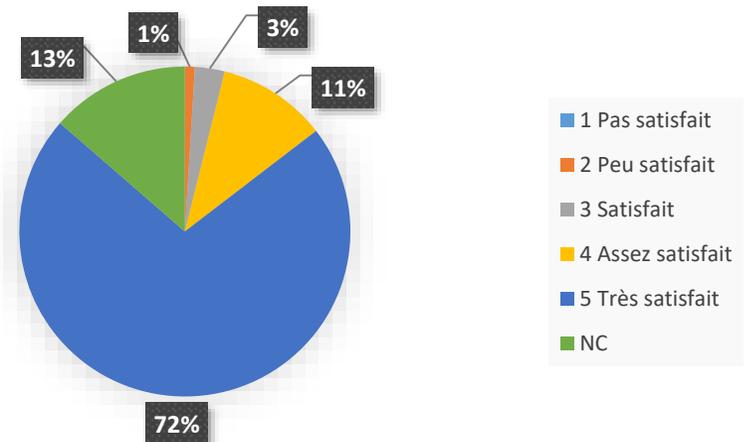
Manifestations

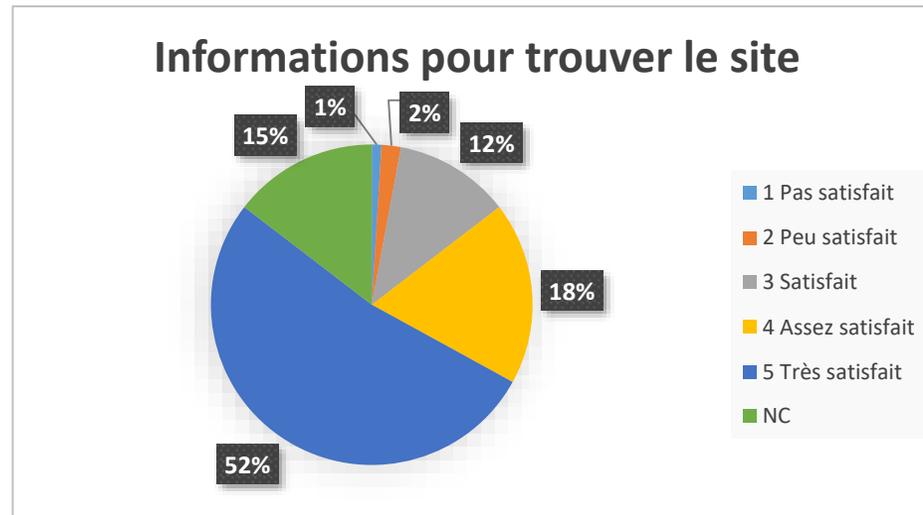
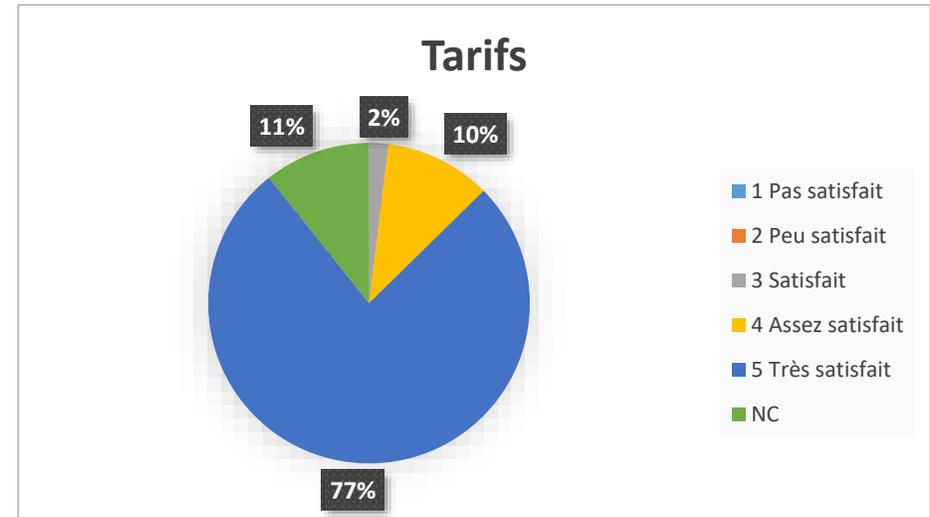
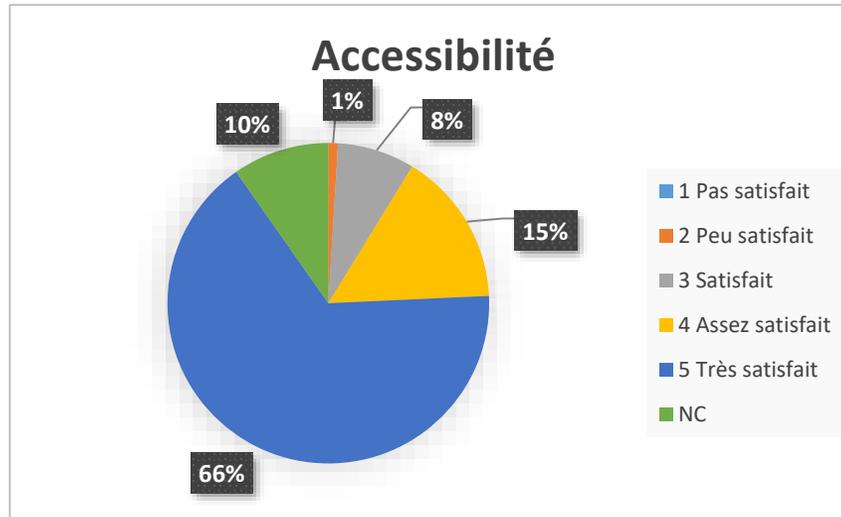


Documents de visite



Visite commentée





En cours sur le budget 2018 pour la saison 2019...



Ma Communauté
de Communes

Création d'une signalétique mobile, modulable en fonction du public

La signalétique traditionnelle conçue comme un ensemble de pupitres installés le long d'un **cheminement figé**, dont les contenus correspondent au niveau de connaissance à un moment donné, ne semblait pas adaptée à un site archéologique en cours de fouille.

En effet, les informations sont amenées à évoluer, de nouveaux résultats venant modifier les connaissances ou en ajouter de nouvelles. De nouveaux secteurs sont mis au jour, de nouvelles structures apparaissent chaque année. C'est en cela que réside l'intérêt d'un tel lieu pour le public, l'action archéologique étant au cœur du projet de médiation, mais c'est également un challenge pour la conception des supports.

Par ailleurs, la fixation de pupitres par l'implantation de plots de béton interdit leur installation dans certaines zones du site, les niveaux archéologiques se trouvant trop proche de la surface. Cette méthode retire toute souplesse dans la diffusion des résultats scientifiques.



Ma Communauté
de Communes

Afin de s'**adapter à ces contraintes**, nous avons conçu un système de supports de section quadrangulaire, taillés dans un tronçon de chêne, présentant une surface à pan incliné destinée à recevoir des plaques de forex imprimées. Le support présentera une hauteur de 80 cm maximum, pour des côtés d'environ 30 à 40 cm. Ces supports de bois brut seront emboîtés sur une base de fonte, dont le poids assurera la stabilité, sans empêcher un déplacement ultérieur.

Les plaques imprimées pourront venir se positionner dessus, et s'interchanger en fonction du public, qui pourra lui-même les manipuler, les emporter plus près des vestiges pour mieux comprendre le site. Nous souhaitons fonctionner par un système de recto verso : version adulte d'un côté, version jeune public de l'autre. D'autres plaques pourront s'ajouter à la collection dans le futur : version en langues étrangères, en braille, nouvelles thématique, etc...



Ma Communauté
de Communes

Intervention du landartiste Jean-Paul GANEM

Réalisation au printemps 2019

Cette action de médiation, s'inscrivant totalement dans un projet culturel cohérent, contribuera à renforcer la volonté que ce site reste un **lieu de dialogue entre la création artistique contemporaine et les vestiges du passé.**

Par ailleurs, l'intervention de cet artiste très suivi par la presse spécialisée nous assurera un « coup de projecteur » propice au développement de notre rayonnement.

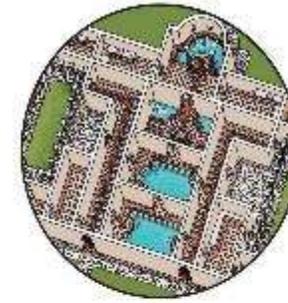


Aunis
Sud

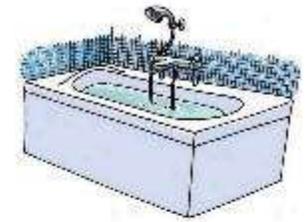
Ma Communauté
de Communes

Le « memory ancien/ récent » : un support de médiation à l'usage du jeune et très jeune public

Le **mémory**, dont nous avons déjà créé un exemplaire en 2013 avec le soutien du SRA Poitou-Charentes, est un support adapté qui a déjà fait ses preuves. Le principe du memory est légèrement modifié dans notre version, puisque l'objectif n'est pas de retrouver des paires de cartes identiques, mais bien des paires d'objets « ancien/récent » : ex. Bouteille de vin/amphore, vallus/moissonneuse batteuse, etc...



3
THERMES



3
BAIGNOIRE



4
FIBULES



4
ÉPINGLE À NOURRICE

Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Une valorisation harmonieuse et cohérente pour une médiation originale respectueuse du patrimoine

En 2018, les maçons ont rajouté un peu de sable dans leur mélange afin de le stabiliser. Les murs consolidés en 2017 présentaient des signes de faiblesse, avec le déchaussement de certains moellons. Il s'est avéré que vouloir respecter scrupuleusement l'aspect « arraché » des murs présentait trop de risque, et qu'il était préférable d'entourer un peu plus les pierres, afin de mieux contrôler l'écoulement des eaux notamment.

Des recherches vont être menées pour trouver la marne utilisée par les constructeurs de la villa afin de respecter encore plus les teintes d'origine.

A l'exception de cet élément, qui pourrait être ajouté aux futurs mélanges de chaux, la technique de restauration se précise de mieux en mieux comme étant la mieux adaptée au site et la volonté de respecter l'état de découverte archéologique du site.

Il est toujours délicat de trouver un équilibre entre conservation, pédagogie et harmonie esthétique du lieu, et chaque structure doit être traitée différemment selon son état de conservation, sa nature et le discours pédagogique qui lui est propre, tout en respectant une cohérence esthétique à l'échelle du site dans son ensemble.



Murs de l'aile ouest



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Mur nord remonté



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Coffrage de tuileau comme marqueur chronologique



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Murs est et ouest de la salle restaurée



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Salle à canaux rayonnants

Salle 7 – « Bureau »



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Interventions de Landarc

Remblaiement manuel de deux salles



Galerie portique ouest

Aile ouest : dès 2019 (après l'aménagement d'un passage)
le public pourra se rapprocher au plus près des vestiges

Remontage de deux murs en pierres sèches (est et ouest de la « cuisine »)
et végétalisation de leurs arases avec la plantation de sedum album
(ainsi que celle de tous les murs en pierre sèches remontés en 2017)



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Installation de deux nouveaux « poteaux » en châtaigner



Aunis
Sud

Ma Communauté
de Communes

Un point sur le budget

DEPENSES	BUDGET 2018	REALISE	SOLDE au 08/11/18
Investissement	51 000	35 517	15 483
Mise en valeur et conservation	35000	34 707	293
Accueil et signalétique	15 000	0	15 000
Jeux opération archéo »	1000	810	190
Fonctionnement	92129,90	80190,09	11939,81
Ressources humaines	31998	31998	0
Médiation et Communication	6171,90	2191,10	3980,80
Location d'un abri pour 3 mois	2660	2660	0
Manifestations culturelles (10)	15405	15405	0
Accueil des fouilleurs (hébergement et restauration)	14765	15708	-943
Entretien des locaux et terrain (bâches, hivernage, nettoyage)	5590	5614,26	-573,74
Fouilles Programmées (équipement et analyses)	7000	5076,68	1923,32
Végétalisation	2000	0	2000
Frais divers	1540	1537,05	2,95
TOTAL	143 129,90	151707,09	27422,81

RECETTES INVESTISSEMENT	51 000
Autofinancement	51 000

RECETTES FONCTIONNEMENT	92129,90
Autofinancement	57255,90
Subvention Région Nouvelle Aquitaine	10 000
Subvention DRAC opération fouille	10 000
Subvention DRAC médiation	13 700
Billetterie	1174



Ma Communauté
de Communes

Les offices de tourisme partenaires



Office de Tourisme de La Rochelle
**Diffusion des supports et des informations,
visuel sur le site internet et dans la brochure**



Office de Tourisme de Rochefort
Diffusion des supports et informations à Rochefort et Fourras



Office de Tourisme Aunis Marais Poitevin
**Diffusion des supports et des informations
Accueil d'une exposition dans la vitrine du site de Surgères**



Office de Tourisme Niort Marais Poitevin
Diffusion des supports et des informations



Ma Communauté
de Communes

Les partenaires institutionnels de la Communauté de Communes Aunis Sud



Direction Régionale des Affaires Culturelles Nouvelle Aquitaine
Service Régional de l'Archéologie
Subventions de fonctionnement
Responsabilité scientifique de l'opération



Région Nouvelle Aquitaine
Service Patrimoine
Subvention de fonctionnement



Département de la Charente-Maritime
Service Départemental d'Archéologie
Moyens humains et techniques



Commune de Saint Saturnin du Bois
Moyens techniques, mise à disposition de locaux



**Direction Régionale des Affaires Culturelles Nouvelle Aquitaine
Service Régional de l'Archéologie
Site de Poitiers
Subventions de fonctionnement**

Subvention – opération archéologique

10 000 euros

Subvention médiation et valorisation

13 700 euros



Ma Communauté
de Communes



Région Nouvelle Aquitaine
Service Patrimoine
Site de Poitiers

Subventions de fonctionnement

Subvention au titre de la programmation de
médiation du patrimoine

10 000 euros

*Aunis-
Sud*

Ma Communauté
de Communes



Département de la Charente-Maritime

Participation 2018:

Moyens techniques et humains:

21 000 euros

Mise à disposition de :

Lucile Richard

Archéologue responsable de secteur adjointe au responsable d'opération – 6 mois

Clément Gay

Topographie pour la fouille et la valorisation
D.A.O



Ma Communauté
de Communes



Commune de Saint-Saturnin du Bois
Moyens techniques et humains, mise à disposition de locaux

Mise à disposition du local « archéolab »

Prêt de mobilier (tables et bancs)

Mise à disposition du personnel communal

(convention de 3 ans entre la commune et la CdC
Aunis Sud pour un total de 100 heures par an)



Ma Communauté
de Communes